

ежегодный
международный
джазовый
фестиваль
"Джазовая провинция"
19 мая-15 июня

концерты, пресс-конференции
презентации фестиваля
мастер-классы, джем-сейшены
творческие встречи
в 15 городах страны

Фестиваль
родился в 1997г.
при поддержке
Российского
Фонда Культуры.
Единственный
в России передвижной
джазовый праздник,
призванный повысить статус
российских городов как
культурных центров,
активизировать их творческий
потенциал, приобщить публику
к лучшим образцам русской и
зарубежной джазовой музыки.
В фестивале принимали участие
выдающиеся джазовые музыканты России,
Великобритании, Австралии, Кубы, США, Франции,
Германии, Швейцарии, Эстонии.
По итогам 1999 года "Джазовая провинция" стала
лауреатом премии Ассоциации джазовых журналистов
как лучший джазовый проект года.
Журнал "DOWN BEAT" (США), освещающий самые
интересные события в мире джаза, посвятил
фестивалю целую статью "Джазовая провинция-2000".
В этом году принимают участие мастера джаза
России, Англии, Германии, Дании, Литвы, США,
Украины, Швеции, Эстонии.

Джазовая провинция 2001

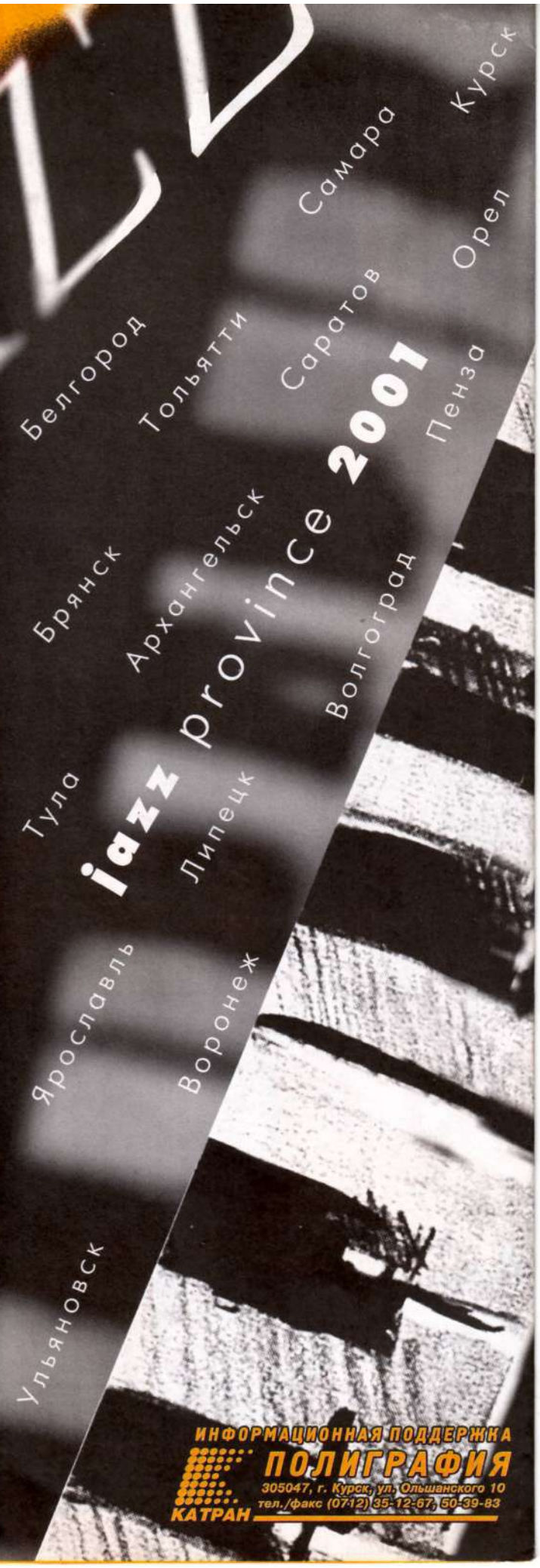
JAZZ

ДЖАЗ

Благодарим за оказанное содействие и помощь в подготовке и проведении фестиваля "Джазовая провинция 2001" администрацию Курска и Курской области, фирмы и компании: "Сервис-Комплект", "НикС+", "Катран", "Виктория+", "Курскзерно", "Эконика", "ТНВ-Нефтепродукты" за информационную поддержку: ГТРК "Курск", телекомпании "Такт", "ТВ-6", "Наше радио", "Радио ХИТ ФМ", газеты: "Хорошие новости", "Друг для друга", "Курский вестник", "Криминальное чтиво", "Городские известия", "Курск", студию веб-дизайна "Мастер-класс"

Координатор и исполнитель фестивальной программы:
Автономная Некоммерческая Организация
Российского Фонда Культуры
"Дирекция Международного Фестиваля
"Джазовая провинция"
Курск, ул.Перекальского, 1
тел: (0712) 513101, тел/факс: (0712) 513202
e-mail: jazz-province@rambler.ru

Дизайн: Мария Винцкевич
Светлана Ворман



- Белгород
- Тольятти
- Самара
- Курск
- Саратов
- Орел
- Пенза
- Волгоград
- Тула
- Архангельск
- Липецк
- Воронеж
- Ярославль
- Ульяновск

jazz province 2001

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
ПОЛИГРАФИЯ
305047, г. Курск, ул. Ольшанского 10
тел./факс (0712) 35-12-67, 50-39-83
КАТРАН

ДАВИД ГОЛОЩЕКИН

DAVID GOLOSHEKIN

РОССИЯ



Выдающийся музыкант, композитор, звезда первой величины российского джаза, народный артист России, художественный руководитель Санкт-Петербургской филармонии джаза. Каждое выступление мастера - это джазовый мюзикл, карнавальная феерия. Его знают в Париже, Нью-Йорке. За свою почти сорокалетнюю творческую жизнь он выступал с такими гигантами джаза, как Дюк Эллингтон, Диззи Гилеспи, Дейв Брубек, Бенни Голсон, Джо Пасс и другими мастерами. Являясь мультиинструменталистом, он в совершенстве владеет скрипкой, флюгельгорном, тенор-саксофоном, виброфоном и целым рядом инструментов, что делает его концерты уникальным явлением в мире джаза.

ЭСТОНИЯ

ЛЕМБИТ СААРСАЛУ

LEMBIT SAARSALU



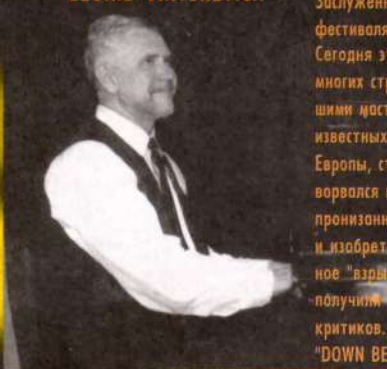
Заслуженный артист Эстонии. Саксофонист и композитор, один из наиболее ярких музыкантов Европы. Широко известен у нас как лучший тенор-саксофонист бывшего СССР.

Глубокое, оригинальное, сочное, лиричное, иногда "сердитое" звучание его саксофона, превосходная техника принесли музыканту известность в профессиональной среде и обратили на себя внимание поклонников джаза. Принимает участие в крупнейших джазовых фестивалях мира, на которых выступал с такими звездами как Лайонел Хэмптон, Элвин Джонс и другие.

ЛЕОНИД ВИНЦКЕВИЧ

LEONID VINTSKEVICH

РОССИЯ



Заслуженный артист России, арт директор фестиваля "Джазовая провинция". Сегодня это имя известно любителям джаза во многих странах мира. Он выступает с крупнейшими мастерами джаза и участвует в самых известных джазовых фестивалях Америки, Европы, стран СНГ. В 1979 году стремительно ворвался в джаз своей самобытной музыкой, пронизанной русским фольклором. Virtuозность и изобретательность пианиста, его нестандартное "взвешенное" мышление, эмоциональность получили самую высокую оценку слушателей и критиков. После выступления в США журнал "DOWN BEAT" назвал его музыку "...прекрасным, немыслимым в себе русским авангардом, где Эрл Гарнер не противоречит Сесилу Тейлору."

ВИКТОР ЕПАНЕШНИКОВ

VICTOR EPANESHNIKOV

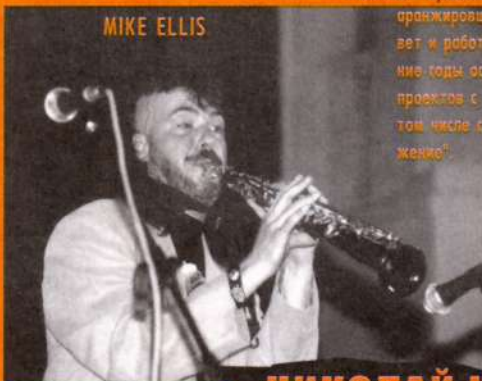
РОССИЯ



Выдающийся джазовый барабанщик, звезда первой величины российского джаза. Он в совершенстве владеет всем ансамблем ударных, мыслит крупно, большими ритмическими блоками, искусно скрепляя их внутренней логикой. Участник множества Международных джазовых фестивалей, проходивших в Европе, России и Америке.

МАЙК ЭЛЛИС

США



Известный музыкант, саксофонист, композитор, аранжировщик. В настоящее время живет и работает в Нью-Йорке. В последние годы осуществил ряд творческих проектов с российскими музыкантами, в том числе с ансамблем "Второе приближение".

РОССИЯ

НИКОЛАЙ КЛИШИН

КОНТРАБАС

ОЛЕГ ЮДАНОВ

УДАРНЫЕ



Известные музыканты, участники знаменитого джазового ансамбля "Архангельск". Играли со многими выдающимися джазменами России, Европы, Америки. Со дня рождения "Джазовой провинции" являются неизменными ее участниками.



БОЙТЕЛЬТИЕР

ГЕРМАНИЯ

"DAS BEUTELTIER"



ДОКТОР БОЙТЕЛЬШПАХЕР - гитарист, чья манера игры на гитаре становится все более популярной. Музыкальный руководитель трио, написавший большинство композиций.

ХЕРИНГ ЦЕРИН - известный барабанщик, который нашел себя как в экспериментальной, так и традиционной музыке. В настоящее время часто работает в Париже.

Т.С.ДЕБУС -

контрабасист, талантливый молодой музыкант, изучающий джаз в консерватории, член джазового оркестра Rheinland Pfalz, обладатель премии Rock buster.

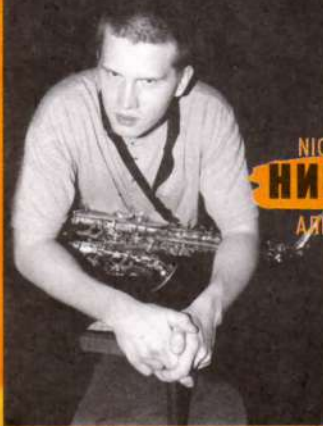
Музыканты встретились вместе, чтобы выразить себя и экспериментировать, они живут в разноцветном мире инструментальной музыки с различными чувствами и эмоциями: от тишины и покоя, до агрессии и шума.

NICOLAY VINTSKEVICH

РОССИЯ

НИКОЛАЙ ВИНЦКЕВИЧ

АЛТ, СОПРАНО-САКСОФОНЫ



Один из наиболее ярких представителей нового поколения джаза. Выпускник джазового факультета Академии Гнесиных. В 1999 году был удостоен чести играть в Америке вместе с Lionel Hampton Orchestra. Выступал на фестивалях "Lionel Hampton jazz festival - 99", "JAZZ KAAR" (Эстония).

ВТОРОЕ ПРИБЛИЖЕНИЕ РОССИЯ



АНДРЕЙ РАЗИН - композитор, пианист, аранжировщик, руководитель группы
ИГОРЬ ИВАНУШКИН - к/бас;
ТАТЬЯНА КОМОВА - вокал.
 Все музыканты ансамбля - лауреаты многочисленных международных конкурсов и фестивалей.

"Второе приближение" - это постоянный диалог - острый, многоплановый, содержательный и не всегда предсказуемый. В инструментальный ансамбль органично влетает уникальный голос солистки с искренностью ее переживаний и широчайшим спектром творческих возможностей

Осень 1998 года представила публике проект, ценный уже тем, что он не укладывается в рамки привычных понятий, вызывает споры и сопереживание. Проект "Второе приближение" объединяет разных музыкантов, не ограничивается определенной стилистикой и направлением, в его звуковой палитре можно обнаружить элементы фольклора, современной академической музыки, джаз-рока. Концептуальным автором этого насыщенного, глубокого проекта является Андрей Разин, московский композитор, идеи которого всегда несут мощный заряд индивидуальности.



УКРАИНА
ДЕНИС ДУДКО
 КОНТРАБАС



Джазовый музыкант, педагог, инициатор джазовой линии "Only Trust Your heart" памяти Уиллиса Кларка Коновера. Участник джаз-фестивалей.

РОССИЯ
ГАЗИНУР САФИУЛОВ

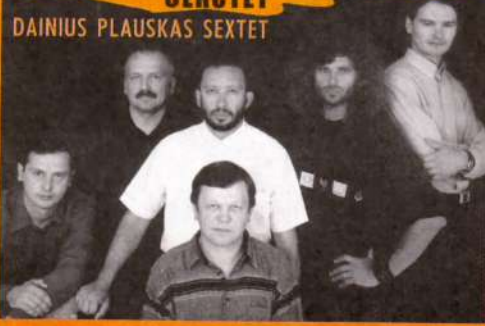
ГИТАРА

Один из лучших джазовых музыкантов Украины. Преподает в Харьковской консерватории. Является участником многих джазовых фестивалей и выступает с известными мастерами джаза.



ДАЙНИУС ПУЛАУСКАС
 СЕКСТЕТ

DAINIUS PLAUSKAS SEXTET



ЛИТВА

Одно из наиболее ярких открытий литовского джаза последних лет. В 1996 году на сцене литовского джазового фестиваля "БИРШТОНАС" заговорили о рождении новой звезды, коллективе, объединившем в себе творческие усилия самых перспективных молодых литовских музыкантов, высочайшего уровня инструменталистов.

ДАЙНИУС ПУЛАУСКАС - лидер секстета, композитор и клавишник
ВАЛЕРИУС РАМОШКА - труба, флюгельгорн
ВИТАУТАС ЛАБУТИС - саксофон, бас-кларнет
ВЛАДИСЛАВ БОРКОВСКИЙ - бас
ЛИНАС БУДА - ударные **АРКАДИЙ ГОТЕСМАН** - перкуссия

АНГЛО-ШВЕДСКО-ДАТСКОЕ ТРИО
СТЕКПАННА
 STEKPANNA



МЭДС ОЛЬСЕН - ГИТАРА, ДАНИЯ
ПИТЕР СВЕРД - УДАРНЫЕ, ШВЕЦИЯ
СТИВ КЕРШОУ - БАС, АНГЛИЯ

Трио создано в Голливуде (США) в 1995 г. Все музыканты этого трио - выпускники известного в мире Музыкального Института в Лос-Анджелесе.

Джазовый пианист, преподаватель Пензенского училища культуры. Лауреат джазового фестиваля Олега Лундстрема (Тольятти). Участник множества джаз-фестивалей.

РОССИЯ

СЕРГЕЙ СТРУКОВ



Их дебютный альбом "Standin Tall" известен экстраординарной версией классической композиции группы "Deep Purple" - "Smoke on the Water". Второй альбом - "Ouchi" - записан с такими мастерами саксофона как Энди Шепард и Эд Джонс. Популярность группы связана с их успехом в чартах BBC Radio 3, BBC Radio Scotland, BBC World Service, Jazz FM.

УКРАИНА UNITY BAND

ЮНИТИ БЭНД

АЛЕКСАНДР ГАРЬКАВЫЙ - УДАРНЫЕ

ВИТАЛИЙ САВЕНКО - БАС

РОДИОН ИВАНОВ - КЛАВИШНЫЕ

МИХАИЛ БАНЬКОВСКИЙ - ГИТАРА

ГАЙТАНА - ВОКАЛ



Группа, созданная в Донецке в 1995 г. является одной из немногих украинских групп, представляющих современный джаз. С 1997 г. музыканты живут и работают в Киеве, получили широкое признание и были включены в пятерку лучших джазовых музыкантов Украины. Талантливая певица Гайтана значительно расширила репертуар группы.

АКУСТИЧЕСКАЯ ГИТАРА
БАРРИ УЭДЖЛ
 BARRY WEDGLE США

Американский гитарист, живет и работает в Колорадо, ежегодно приезжает в Париж, где был и остается постоянным партнером выдающегося саксофониста Стива Лейси.

